Rénovation de deux cages d'escalier rue de Rivoli **à Paris**

LOGEMENTS ET BUREAUX

Paris 1 - France / **2024**
MOA : CDC/TELMMA / MOE : Tsvetkov Architecture
Mission complète / **parties communes** / 200 K€

Au cœur de Paris, l'immeuble emblématique situé au 182, rue de Rivoli appartient à la Caisse des Dépôts. Cet immeuble mixte, regroupant habitation et bureaux, abrite notamment les bureaux de la Comédie Française. Il est doté de deux cages d'escalier nobles, dernièrement rénovées dans les années 2000. Les teintes grises et froides associées à un tapis bleu-gris accentuaient alors les modénatures, créant une ambiance triste et démodée.
Pour cette nouvelle rénovation, notre concept a pris une direction différente, s'inspirant de la proximité de la Comédie Française. Nous avons choisi de mettre en valeur les éléments structurants de l'espace — portes, ascenseurs et garde-corps — avec une teinte bronze élégante. Un tapis lumineux et luxueux, de teinte dorée avec des bordures chocolat, a été sélectionné pour souligner les circulations. Les modénatures, suffisamment présentes par leur relief, ont été peintes dans la même teinte ivoire que les murs et les mains courantes, renforçant une lecture homogène et élégante de l'ensemble, rappelant des murs en pierre.





